

# 4年間のカリキュラム

■ 必修科目 □ 選択科目  
 (2017年度入学生用カリキュラム) ※科目名は代表的なもののみ掲載しており、一部変更になる場合もあります。

|            | 1年次<br>語学と世界各地の理解の<br>土台づくり  | 2年次<br>実践語学と国際教養の<br>体験型学習  | 3年次<br>長期留学・プロジェクト実践・<br>地域研究   | 4年次<br>「国際仕事力」を<br>卒業研究のかたちに                                     |
|------------|--|---|---|--|
|            | ゼミ<br>基礎演習Ⅰ・Ⅱ  | 行動演習Ⅰ・Ⅱ   | 制作演習Ⅰ・Ⅱ   | 卒業研究Ⅰ・Ⅱ  |
|            | 半年から1年間の長期留学にチャレンジ<br>※長期留学は、出願し条件を満たした学生のみが留学します。   |   |   |  |
| 留学をめざす     | 【英語圏をめざす】<br>■ 多文化英語ⅠA・IB・ⅡA・ⅡB (Listening)<br>□ 集中英会話 (Speaking2000)<br>□ 多文化英語リーディング演習Ⅰ・Ⅱ<br><br>【英語圏以外をめざす】<br>□ 韓国語、中国語、インドネシア語、フランス語Ⅰ・Ⅱ<br>□ 韓国語会話、中国語会話、フランス語会話、インドネシア語会話Ⅰ・Ⅱ | 【英語圏をめざす】<br>■ 多文化英語Ⅲ・Ⅳ (Speaking)<br>□ English for JournalismⅠ・Ⅱ<br>□ 多文化英語リスニング演習Ⅰ・Ⅱ<br><br>【英語圏以外をめざす】<br>□ 韓国語、中国語、インドネシア語、フランス語Ⅲ・Ⅳ<br>□ 韓国語演習、中国語演習、インドネシア語演習、フランス語演習Ⅰ～Ⅳ | 【英語圏をめざす】<br>□ ツーリズム英語演習Ⅰ・Ⅱ<br>□ 多文化英語Ⅴ・Ⅵ (Writing)<br>□ 日本文化英語表現演習Ⅰ・Ⅱ<br><br>【英語圏以外をめざす】<br>□ 韓国語、中国語、フランス語Ⅴ・Ⅵ | 【身につけた語学を磨く】<br>□ 多文化英語Ⅶ・Ⅷ (Global Issues)<br>□ 韓国語、中国語、フランス語Ⅶ・Ⅷ |
| 専門基礎科目     | □ ボランティア入門<br>□ 組織マネジメント入門<br>□ フィールドワーク入門   | □ 社会起業論Ⅰ・Ⅱ<br>□ 国際協力論<br>□ インターンシップ・ボランティア体験演習  | □ プロジェクト・マネジメント論<br>□ NGO/NPO論  | □ 環境と開発  |
| 国際教養を身につける | ■ 多文化コミュニケーション入門<br>□ 異文化間コミュニケーション入門<br>□ 多文化海外演習ⅠA・ⅠB・ⅡA・ⅡB  | ■ 文化人類学Ⅰ ■ 日本近現代史<br>□ 多文化社会論A～C<br>□ 日本語表現演習<br>□ 世界の近現代史<br>□ ヨーロッパ文化・社会論<br>□ アメリカ文化・社会論<br>□ 東南アジア文化・社会論<br>□ 韓国文化・社会論<br>□ ラテンアメリカ文化・社会論<br>□ 中国文化・社会論<br>□ オセアニア文化・社会論  | □ メディアの読み方<br>□ マイノリティ・スタディーズ<br>□ マイグレーション・スタディーズ<br>□ 文化人類学Ⅱ<br>□ 異文化理解論                                      | □ 平和論<br>□ 国際関係論入門<br>□ 神戸多文化都市研究<br>□ 多文化教育論                    |

## 卒業研究テーマ例

- ◎ 韓国創作童話の翻訳本制作
- ◎ New Zealandの移民政策とその現状について
- ◎ 沖縄米軍基地と住民の社会的関係性について
- ◎ 東日本大震災と私
- ◎ 外国にルーツを持つ子どもと多文化教育について
- ◎ 映画から見たフランス
- ◎ 日本のアニメ、マンガの世界事情

- ◎ グローバル社会における学生の留学志向の変化
- ◎ 日本で出産する外国人女性の支援と課題
- ◎ 日本における難民受け入れに関する現状と課題
- ◎ 中国帰国者の子どもの現状についての雑誌制作
- ◎ カナダ留学で出会った英語表現集
- ◎ アメリカ人にとってのヒーロー
- ◎ バンドンの高校生 ～日本語学習と日常～